

LE VIEUX JOURNAL

DE PALAVAS-LES-FLOTS

N°1

MAI 2022

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS HISTORIQUES

LE MOT DU MAIRE

Palavas-les-Flots



Chères Palavasiennes,
Chers Palavasiens,

Cette édition rétro exceptionnelle intitulée le "Vieux Journal de Palavas-les-Flots" vous emmène à la découverte (ou à la redécouverte) de moments qui ont marqué la vie de notre commune et de ses habitants.

Il s'agit d'un hommage à notre ville, à notre histoire, à nos anciens, à ceux qui ont construit la station palavasiennne. Bien entendu, nos racines sont riches et variées. Elles ne peuvent contenir dans 4 pages. C'est pourquoi, nous vous proposons ici un condensé non exhaustif de souvenirs Palavasiens.

De notre passé, il nous reste des archives, des images, des textes, qu'ils soient publics ou privés... C'est un moyen original et convivial de vous offrir un florilège de photos anciennes ou d'anecdotes méconnues ainsi que de multiples clins d'œil aux modes de vie passés.

Notus souhaitons vous transmettre les valeurs et l'esprit Palavasienn qui ont forgé notre identité.

À ce propos, nous profitons de cette édition spéciale pour lancer une "Grande Collecte de Photos Souvenirs de Palavas".

vote bien dévoué

Christian Jeanjean

CHRISTIAN JEANJEAN
MAIRE DE PALAVAS-LES-FLOTS



ÇA SE PASSE EN CE MOMENT...

"GRANDE COLLECTE
de PHOTOS SOUVENIRS
de PALAVAS"

> JUSQU'AU 30 JUIN

Au cours de votre vie de Palavasienn ou en tant que visiteur, vous avez sûrement pris des photos souvenirs de Palavas-les-Flots. Photos en famille, entre amis, de lieux emblématiques... des instantanés qui témoignent d'une époque. À travers cette collecte de vos photos, nous souhaitons sauvegarder le patrimoine Palavasienn, car chacun d'entre vous a une histoire à nous raconter.

Peu importe la qualité, toutes les photos sont admises, numériques et argentiques, en noir et blanc et en couleur, anciennes et récentes. Vous avez fait des selfies, des images de lieux de la ville, des photos classiques ou originales : nous acceptons tout. Cette grande collecte de photos permettra



#palavassouvenirs

à la Ville d'ajouter ces "moments d'histoire" à ses archives, mais aussi de les diffuser ponctuellement dans des publications municipales, des ouvrages...*

Pour participer c'est très simple. Il vous suffit d'envoyer votre photo avant le 30 juin 2022 à communication@palavaslesflots.com en indiquant le lieu et la date (ou l'époque) de prise de vue ainsi que 2 ou 3 lignes sur ce qu'elle raconte (anecdote, souvenir, témoignage...).

Alors à vos archives !

* En participant à la "grande collecte de photos souvenirs de Palavas", vous devrez en plus d'envoyer vos visuels légendés, remplir et signer l'autorisation d'exploitation téléchargeable sur le site de la Ville : www.palavaslesflots.com



Guerre 1939-1945 HOMMAGE À CAMILLE SALLAN... UN RÉSISTANT PALAVASIEN

Né en 1919, Camille Sallan s'installe avec ses parents commerçants en 1920 à Palavas-les-Flots. Camille fréquente l'école de la rue Saint-Pierre jusqu'au certificat d'études. Il effectue en 1939 son service militaire dans la marine à Toulon.

Démobilisé en juillet 1940, il revient à Palavas et reprend le métier de pêcheur. Il refuse alors de partir en Allemagne pour le Service du Travail Obligatoire (STO) et intègre un groupe de résistants basé à Clermont-l'Hérault, groupe qui s'alliera en 1943 avec le Maquis Bir-Hakeim. Avec eux, Camille va participer activement aux opérations de guérillas menées contre l'armée d'occupation, dans une région montagneuse et difficile d'accès, au cœur même des Cévennes.

À la suite des combats de la Vallée

Française, du Castanier, de Fons, de Cabrillac et de l'Hôtel du Fangas, Camille Sallan sera promu au grade de Sous-Lieutenant du maquis pour son expérience et son courage au combat.

Encerclé par les Allemands au Château Lapeyre de la Borie en Lozère, le groupe sera démantelé et Camille Sallan fusillé le 28 mai 1944 à l'âge de 25 ans.

Jacques RENOUVIN,
Jean PASCAL,
Camille SALLAN,
Paul CUNQ,
quatre noms de
déportés gravés sur
le monument de
la Résistance de
Palavas-les-Flots.



PALAVAS-LES-FLOTS PREMIER JOUR DE L'OCCUPATION

novembre
1942

par Annie Hugoné-Renouvin



Nous fûmes occupés le 11 novembre 1942 en fin de journée. Deux semaines avant cette date, quelques palavasiennes au patriotisme exacerbé par la situation lamentable dans laquelle se trouvait le pays, décidèrent d'honorer à leur manière le sacrifice de nos Poilus de la guerre 14/18.

Elles investirent une chambre obscure donnant dans notre cour et

située à l'écart de notre appartement. Nous l'appelions aussi "chambre de la citerne" car un réservoir était situé à l'endroit. Alimenté par de l'eau de pluie, il était bien entendu connu de tout le quartier. Aussi, les produits de beauté et autres shampoings dignes de ce nom faisant cruellement défaut, les filles prisait particulièrement cette eau douce qu'elles utilisaient pour leurs cheveux. Les mères qui n'avaient pas de ces coquetteries, venaient y puiser un ou deux seaux d'eau afin d'y mettre les légumes secs à tremper quand elles avaient le bonheur d'en posséder.

Cette semaine-là, il n'y eut que chuchotements, parlottes, allées et venues, une grande activité, pour une certaine œuvre.

En effet, au matin de ce jour de l'Armistice de la Grande Guerre, quelques palavasiens matinaux purent admirer sur la place du docteur Clément, au pied du monument aux morts, une immense croix de Lorraine dont les branches de bois étaient tapissées d'œillets blancs et rouges. C'était un beau et large ruban de satin bleu qui représentait la troisième couleur de notre drapeau. Informé que les allemands allaient occuper sa commune dans les heures à venir, le maire, Monsieur Molle, promis à une rude journée, tout affolé, la fit transporter précipitamment au cimetière où elle eut le mérite d'honorer les tombes de quelques défunts palavasiens.

Le soir venu, les allemands avaient pris possession du village. Ils arrivaient de toutes parts tels des fourmis sorties d'une fourmière écroulée. C'était un mercredi, jour de cinéma. Ils assistèrent avec nous à la séance cinématographique qui mettait en scène Danielle Darrieux dans PREMIER RENDEZ-VOUS."

DIAPORAMA



XIX^{ème} siècle : Pêche

La pêche est à l'origine de Palavas-les-Flots. Des générations de pêcheurs se succèdent, animant les quais par la vente de leurs poissons...



Années 1900 : Le Kursaal

Sur la plage de Palavas-les-Flots, rive gauche, s'élève un grand bâtiment appelé le "Kursaal" qui repose sur pilotis. Spacieux, il attire beaucoup de monde, on y trouve à l'intérieur : bar, glacier, douches, cabines de bain pour se changer, boutique de plage et de souvenirs...



Années 50-60 : Casino de Palavas

Une époque où les voitures se garaient sur la plage...



Années 60 : Joutes sur le canal

De nombreux badauds viennent observer les tournois des chevaliers de la tinte sur les quais.

Au fil du temps...

ÉVÈNEMENTS



1854 : BORD DE MER A PALAVAS DE GUSTAVE COURBET

Commandé par le Montpelliérain collectionneur d'œuvres d'art Alfred Bruyas à Gustave Courbet, le tableau "Bord de mer à Palavas" vient d'être réalisé. Il s'agit d'une huile sur toile de petit format. Gilbert Randon écrira quelques années plus tard : "De même que Dieu a tiré le ciel et la terre du néant, de même Courbet tire ses marines de rien ou presque rien : trois tons sur sa palette, trois coups de brosse, comme il sait les donner, et voilà une mer et un ciel infini ! Prodigieux !".



1906 : INCENDIE AU GRAND CASINO GRANIER

Destruction du Grand Casino Granier par un incendie ayant eu lieu dans la nuit du 19 au 20 avril 1906. Pour ne pas perdre la saison estivale, Marius Granier fit réaliser une installation provisoire. Le nouvel établissement ici en photo date de 1907.

1922 : INAUGURATION DU MONUMENT AUX MORTS POUR LA PATRIE, ÉRIGÉ PLACE DU DOCTEUR CLÉMENT

En souvenirs de nos soldats Palavasiens morts pour la France en 1914-1918, la Commune a érigé en 1921 un "Monument aux Morts pour la Patrie". Situé sur la Place du Docteur Clément, cette œuvre a été réalisée par l'architecte Alexandre Béchard et l'entrepreneur Jean Mérignargues. Réalisée en marbre blanc de Carrare, elle représente un fantassin blessé et un fusilier marin coiffé de son béret brandissant son fusil à baïonnette.



Extrait du Midi-Libre du 8 novembre 2021 :

"L'Hérault a été très actif dans le mouvement édilitaire d'après-guerre... Certaines communes se sont affranchies des règles imposées par l'Etat dans l'édification de stèles... C'est le cas du monument de Palavas. La population avait choisi un modèle jugé affreux par la commission départementale mais le maire a répondu que le monument était déjà fait. Après que la population ait fait tant de sacrifices, l'Etat ne pouvait pas aller contre son choix. Cela a été l'intelligence d'une partie des administrateurs de l'époque que d'assouplir les règles et de laisser le choix de leurs monuments, des épigraphes".

"Les Monuments aux morts de l'Hérault". Odon Abbal. Disponible en ligne.

1928 : NAISSANCE DE LA LANCE SPORTIVE PALAVASIENNE

En ce beau mois d'août ensoleillé de 1928, la Lance Sportive Palavasiennne voit le jour sous l'égide de ses deux co-fondateurs : Jacques Etienne et Jacques Imbert.



1995 : INAUGURATION DE LA SALLE JEAN MARAIS

Jean Marais inaugure une salle à son nom au Nautilus. "Éternel jeune homme à la crinière blanche, ce que j'ai appris, ce que je suis devenu, mon talent, je le dois à Jean Cocteau. Il a fait de moi un homme comblé et gâté par la vie. Sans lui, je n'étais rien. Avec lui, c'était le paradis !". Un siège bleu lui rend depuis hommage dans la salle de cinéma...



LE PETIT TRAIN DE PALAVAS..

...96 années de trajets !

Le Petit Train de Palavas, dont les fabuleuses aventures ont été immortalisées par Albert Dubout a été inauguré en fanfare le 5 mai 1872. Son dernier voyage eut lieu le 31 octobre 1968.

Avec sa mise en place, il mit Montpellier à quelques minutes de la plage et permit au tourisme de se développer. Ce projet ne naquit cependant pas du jour au lendemain : il eut de nombreux défenseurs mais aussi quelques détracteurs qui retardèrent sa mise en place.

Très fréquentée dès son ouverture, la ligne aurait connu jusqu'à deux millions de voyageurs par an.

Extrait de la Vie Montpelliéraine et Régionale de 1886 :

"La foule des baigneurs prend la gare d'assaut... Chacun porte avec soi le petit panier aux provisions, l'ombrelle ou l'encas et le chapeau de paille traditionnel".



INSTITUT SAINT-PIERRE

Plus de 100 ans d'histoire...

L'Oeuvre Montpelliéraine des Enfants à la Mer (OMEM) est née en 1918. Son objectif était d'envoyer au bord de la mer et d'y faire séjourner des enfants atteints ou menacés de rachitisme ou de tuberculose.

L'OMEM fit construire le sanatorium marin "Institut Marin Saint-Pierre". Le Cardinal de Cabrières l'inaugura et en confia la gestion aux Sœurs de Saint-Vincent de Paul.

Pendant plus de cent ans, des dizaines de milliers d'enfants ont été accueillis et ont reçu les soins qui leur étaient nécessaires.



C'ÉTAIT HIER ! SOUVENIRS...



VILLA BIANCA (CHALET FAULQUIER)
À la fin du XIX^{ème} siècle, sur les deux rives, s'élevaient de superbes chalets parmi lesquels on remarquait sur la rive droite la somptueuse Villa Bianca appartenant à l'industriel Montpelliérain Rodolphe Faulquier.

REINE HÉLÈNE D'ITALIE



Dans les années 50, la Reine Hélène d'Italie se fait soigner d'un cancer par le professeur Paul Lamarque à Montpellier. Discrète, elle se rend souvent à Palavas pour pêcher à la ligne et aide beaucoup de Palavasiens dans le besoin. Une grande et belle Dame !

JACQUES GIRET

Officier de la Légion d'Honneur, docteur en pharmacie, maire de Palavas-les-Flots de 1953 à 1989, Conseiller Général de l'Hérault de 1973 à 1979, Président du Conseil de l'Ordre des Pharmaciens de 1967 à 1995. Décédé le 15 février 2015, à l'âge de 91 ans.



LA CIGOGNE CHAMPION DE RUGBY

Jean-Marie Bénézech, défend les couleurs Palavasiennes lors d'un match de rugby.



PERSONNAGE CÉLÈBRE

ALBERT DUBOUT
une longue histoire d'amour avec Palavas

Ami de Marcel Pagnol, le célèbre dessinateur et illustrateur se rend très souvent dans notre ville qu'il affectionne particulièrement.



PALAVAS LES FLOTS



MERCI AUX CONTRIBUTEURS

CRÉDIT PHOTOS : Service communication, Bernadette Thomas, collection et archives des musées de Palavas-les-Flots, Le Bord de mer à Palavas de Gustave Courbet (Musée Fabre de Montpellier), Indivision Dubout, Office de Tourisme, Collection privée de Véronique Blanchard, René Bernard.

SOURCES :

- Histoire des joutes à Palavas-les-Flots 1892-2007, de Michel Larroque et Daniel Micallef.
- Palavas-les-Flots au temps des Sobriquets, de Paul Lacaze, édité par la Ville de Palavas-les-Flots en 2013.
- L'histoire de Palavas-les-Flots et des Palavasiens, Christian Jeanjean, édité par la Ville de Palavas-les-Flots en 2013.
- Souvenirs de Palavasiens : regards sur le Palavas-les-Flots d'autrefois, édité par la Ville de Palavas-les-Flots en 2018. Chapitre « Camille Sallan : un résistant Palavasiens » de Marc Bourdallé.
- Les Années parenthèses, chronique villageoise, par Annie Hugoné-Renouvin, édité par la Ville de Palavas-les-Flots en 2007.
- Palavas, instantanés de la Belle Époque, Roland Jolivet, 2008.
- www.fondationsaintpierre.org

RÉDACTION : SERVICE COMMUNICATION

PUBLICATION/DISTRIBUTION : VILLE DE PALAVAS-LES-FLOTS (DÉPÔT LÉGAL À PARUTION)

CONCEPT / RÉALISATION / IMPRESSION : AHORA ÉDITION



Clin d'œil TV !

1989 : INTERVILLES
PALAVAS/PONTIVY

Magnifiques moments partagés avec Guy Lux et Léon Zitron pour cette édition d'Intervilles. Un grand moment festif dans nos arènes !



Chez ANTOINE
Villa "MARIE ANNE"
HOTEL-RESTAURANT ouvert toute l'année
rue Maguelonne, au fond (rive droite)
PALAVAS-LES-FLOTS
Sa Spécialité : aux Américains
Plais pour la Ville
PRENDS PENSIONNAIRES
Arrangements pour familles et longs séjours

POISSONNERIE
(ouverte toute l'année)
François BÉNEZECH
12, rue Simon, PALAVAS-LES-FLOTS
Tous les jours Langoustes Vivantes
et toutes qualités de poissons frais
de la Méditerranée
TELEPHONE : 7

SA TERRASSE... sur la Port
BAR-GLACIER
LE COUCOULOU
11, rue FAUSTIN
04 67 27 01 40
34 - PALAVAS

POISSONNERIE PAN
Située au Flots de
Méditerranée
GROS et DÉTAIL
PALAVAS
11, rue Simon

HOTEL - PENSION - RESTAURANT
"LES LUCIOLES"
SUR PLACE RIVE DROITE
PALAVAS-LES-FLOTS (Hérault) - Tél. 38
Vue splendide sur
Cofort Moderne
sur
Sua Restaurant
Cuisine Lyonnaise face à la mer
ARRANGEMENTS POUR SOUD

LE VIEUX JOURNAL
de
VOTRE COMMUNE
Un concept déposé et proposé par
Jean VILLENEUVE - (Ahora Édition-Nîmes)
www.levieuxjournal.com